

## נעמי נוימן מספרת על מימי בבית הדר:

בבית הדר אמרו על מימי: "מימי המקסימה והעדינה". "אישה נהדרת וטובה". "אישה עם נוכחות, צניעות וחיוך שובה לב". אכן כך!

נפגשתי במימי בהיכרות מעמיקה עם כניסתה לבית הדר, בעקבות נפילה מאשפוז. מיד חשתי אהבה לאישה הצנועה והמיוחדת.

מימי הפליאה בעבודות יד ובציור, מה שמאוד מילא את התקופה הראשונה בבית הדר. הנסיעות לגילאור היו קודש. לכבודן לבשה את מיטב בגדיה ויצאה לבלות. מהגילאור היא חזרה עם יצירות יפות ואופטימיות.

סיפרה על ימיה בניו יורק ב"השומר הצעיר", על מופע ענק של פול רובסון, שהעריצה ושמעה כנערה. על התגלגלות חייה עד לעין השופט.

מימי יצרה קשרים חמים עם דיירים. כולנו ראינו את הקשר החם וההדדי עם הבנים ומשפחותיהם - דאגה, הכלה ושמחה גדולה עם נכדים. תמיכה משפחתית שעוררה בי שמחה והשראה.

בבית הדר הייתה אהובה גם על הדיירים וגם על הצוות, מאוד. השתתפה בכל הפעילויות בהכרת תודה ושמחת חיים - גם בימים שהיו לה פחות טובים בשנתיים האחרונות. מצאה טוב בכל דבר והייתה מלאת תודה.

כולנו עצובים בפרידה זו ומאחלים לה עכשיו שקט, רוגע ומנוחה בשלום לעולמים.



פיסול בנייר [2009]

